

quand on veut, L'HISTOIRE IMPRESSIONNANT DE MARIKA LEMAY *on peut*



Mari Dominic Larivière ; fils Richer (13), Eugène (12) et La Flèche (9)

TOUT COMME de nombreuses démonstratrices, Marika Lemay, une conseillère-chef de Crabtree, au Québec, a connu sa part de difficultés. Certes, il y a le récit inspirant de son combat avec une maladie difficile et pénible alors qu'elle élève trois garçons et gère une activité Stampin' Up! prospère. Cependant, et pour différentes raisons, son histoire en est aussi une de volonté ; elle a fait preuve d'une force irréductible en fixant des objectifs, en inspirant les autres et en vivant sa passion plutôt que de se concentrer sur sa propre douleur et ses faiblesses.

VOLONTÉ ET POUVOIR Marika avoue qu'une de ses faiblesses les plus évidentes est qu'elle déteste vendre. « Je ne me considère pas comme une vendeuse, dit-elle. En fait, j'ai horreur de la vente ! » L'idée de vendre un produit est la dernière préoccupation de Marika. Malgré tout, elle a réussi à faire de bonnes ventes ; si bonnes, qu'elle s'est mérité la croisière

à sa première année à titre de démonstratrice ! « Je reste fidèle à la Déclaration du cœur, dit-elle. Je partage, j'exprime ma passion et le reste va de soi. » Cela semble assez simple, mais on ne peut attribuer le succès de Marika qu'à sa philosophie. Elle travaille fort. « J'ai une volonté de fer », explique-t-elle, en s'excusant presque, quoiqu'elle devait être forte pour relever tous les défis auxquels elle a dû faire face.

Avant de devenir démonstratrice, Marika a reçu un diagnostic de fibromyalgie, une maladie qui s'attaque aux articulations et aux muscles. Ainsi, à cause de toute la douleur, y compris de fortes migraines, elle a songé à ne plus être démonstratrice. Ce n'est qu'après mure réflexion (et après avoir confectionné beaucoup de cartes) que Marika a décidé que sa maladie ne gouvernerait, ni sa personne, ni sa vie. « J'ai une santé fragile et je ne travaille pas à l'extérieur, dit-elle. Stampin' Up! était, et est

toujours, la solution idéale parce qu'elle me permet d'apporter ma petite contribution à la société en rencontrant de nouvelles personnes et en les aidant à découvrir leurs talents cachés ! »

Bien que Marika éprouve encore de la douleur, la maladie lui a permis de réfléchir vraiment à la raison qui l'a poussée à devenir démonstratrice. Son introspection l'a menée à réaliser qu'elle avait une véritable passion pour les aspects créatifs de l'activité Stampin' Up! Être une démonstratrice l'a revigorée parce qu'elle peut accomplir sa vocation première : enseigner et partager sa passion avec les autres. Marika nous confie que : « Même s'il est parfois difficile, physiquement, de me rendre à un atelier et de le donner, j'en sors toujours avec plus d'énergie et de motivation. »

UNE PASSION POUR LA CRÉATIVITÉ Alors que la passion de Marika pour la créativité alimente son succès, c'est son travail ardu et sa volonté qui en constituent le moteur. Elle croit ardemment à définir et réaliser ses objectifs. Elle établit des objectifs annuels, puis mensuels, puis trimestriels, ou même quotidiens qui l'aideront à atteindre son objectif global. Elle prône aussi cette façon de faire aux membres de sa filiation et fait régulièrement le suivi auprès d'elles afin de leur offrir le soutien et l'aide nécessaires. « Tous les mois, je travaille beaucoup avec les membres de ma filiation pour les aider à fixer des objectifs : annuels, trimestriels, mensuels et quotidiens, explique-t-elle. Ça fonctionne pour moi et ça fonctionne aussi pour les membres de ma filiation, quand elles s'efforcent d'atteindre leurs objectifs ! »

Marika s'était fixé un de ces objectifs, celui de gagner la croisière. C'est une chose à laquelle elle pensait mais ne croyait pas pouvoir accomplir « Étant si souvent malade, je ne voulais pas dépenser de l'argent provenant du budget familial pour un voyage, et ce, sans savoir si je pourrais y aller », explique-t-elle. Par contre, si Stampin' Up! payait la facture, elle n'avait rien à perdre. Ainsi, Marika a décidé de faire le saut. « J'ai téléphoné à toutes mes clientes et leur ai dit que je comptais sur leur aide pour relever ce défi. Ça a marché ! J'ai rempli mon horaire et j'ai obtenu des ateliers supplémentaires jusqu'à Noël. »

AMORÇONS LE MOUVEMENT ! Tandis qu'elle poursuivait cet objectif, Marika a fait une autre découverte. « Contrairement à ce que je croyais, il est plus facile d'accueillir un atelier hebdomadaire que mensuel. Pourquoi ? Parce que vous amorcez le mouvement ! Vous faites souvent les mêmes projets, vous devenez de plus en plus à l'aise avec ceux-ci, et vous commencez à remarquer que la pratique vous met davantage à l'aise, dit-elle. Ceci vous permet de vous autocorriger, ainsi que d'améliorer votre présentation et l'opinion générale lors des ateliers. »

La passion de Marika, alliée à sa volonté et sa persévérance, a fait prospérer son activité, et, malgré tout, elle n'a pas perdu la vision de ce qui est le plus important, surtout pour les nouvelles recrues. « Ayez du plaisir ! L'amour de l'estampage est la raison première pour laquelle nous joignons Stampin' Up! Si vous n'éprouvez plus de plaisir dans votre activité de démonstratrice, alors vous avez oublié d'estamper juste pour le plaisir ! »